

2018. ÁPRILIS 4., SZERDA



8.15 – 11.15

MASSZA

A győri RÉV Színházi Nevelési Társulat komplex színházi nevelési előadása Kalapos Éva azonos című regénye alapján

Az előadás helyszíne egy kilencedikes osztály tanterme. Ebbe az osztályba jár Patrik és Dina, valamint kettejük kibontakozó szerelmének féltékeny figyelője, Győző is. Patrik egy tök átlagos 14 éves srác, normális családdal, normális barátokkal. Mégis elüt az átlagostól: színésznek készül, ha teheti, verseket tanul. Beleszeret Dinába, az osztály legszebb lányába. Aztán Győző és barátja, Subi zaklatni kezdik. Offline és online egyaránt. Elveszik a kajáját, pénzét. Ráírnak a neten mindenféle szemétséget, később életveszélyesen megfenyegetik. Patrik teljesen kifordul magából, és olyat tesz, amire gondolni sem mert volna...

Színész-drámatanárok: Bálint Betty, Balla Richie, Árvai Péter, Nagy Zsolt Zsozsa, Lakatos Dorina, Szántó Dániel. • **Forgatókönyv:** Romankovics Edit • **Rendező:** Tóth Miklós

11.45 – 13.30

KLAMM HÁBORÚJA

*Osztályteremszínház Kai Hensel monodrámájából
Kiss T. István színművész előadásában*

Különóra egy emberrel, aki tanár; egy tanárral, aki ember. – Kai Hensel 2002-ben Német Ifjúsági Színházi díjjal elismert monodrámája egy tanár és egy osztály háborújának különös története. – A tanulók levélben tudatják a némettanárral, hogy öt tartják felelősnek az előző tanévben, az érettségi előtt öngyilkosságot követő iskolatársuk haláláért, s ezért teljes ellenállást, igazi passzív rezisztenciát hirdetnek.



14.00 – 15.30

KÖVEK

Zenés tanjáték a Soproni Petőfi Színház és a Forrás Színház koprodukciójában

Két srác krimiszerű története, amelyben összemosódnak a gyermeki játék és a felelőtlen tett határai.



Játsszák: Ács Tamás, Czár László, Major Zsolt, Molnár Anikó, Papp Attila, Szlúka Brigitta • **Rendező:** Molnár Anikó

15.30 – 16.30

A 21. SZÁZADI GYEREK ÉS A JÁTÉK

A színház és a dramatikus tevékenység lehetőségei a Z-generáció életében „Beszélgetős” fórum a színházi nevelés esélyeiről egy kutatás fényében Komáromi Sándor drámatanár prezentációjával

2018. ÁPRILIS 5., CSÜTÖRTÖK

8.00 – 9.00

A KÖZELKÉPEN: ARANY JÁNOS

A Vajdasági Magyar Versmondó Egyesület diákszínházi és versmondói előadásai

TOLDI

Játsszák: Ádor Konrád, Brasnyó Albert, Dupák Fanni, Hodik Annabella, Kecsenovics Kitti, Kőműves Csaba, Molnár Anna, Paulyuk Jenifer, Tóth András • **Rendező:** Kovács Frigyes
(*Jászai-díjas*)



CSALÁDI KÖR „másképpen”

Játsszák: Galac Virág, Farkas Trisztán, Kerekes Zalán, Kis Karina, Oláh Zsuzsanna, Pásztor Beatrix, Szabó Némedi Róbert, Tomiç Teodor, Varga Klaudia • **Rendező:** Molnár Krekity Olga

9.30 – 10.45

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA

A Zentai Magyar Kamaraszínház tanteremszínházi előadása Madách Imre műve alapján

A tanteremszínházi produkció célja, hogy a diákok elkezdenek önmagukkal, a gondolataikkal foglalkozni, hogy a felmerült kérdéseikre, problémáikra a saját válaszaikat találják meg – Madách inspiráló szavainak segítségével.

Játsszák: Dévai Zoltán, Papp Arnold, Virág György •

Rendező: Oláh Tamás

11.00 – 13.00

CSILLAGKUTYA

A Soproni Petőfi Színház színházi nevelési előadása • Henning Mankell regénysorozatának motívumaiból színpadra írta Németh Ervin



Kemény, őszinte, ugyanakkor lélekemelő előadás az anyátlanul nevelődő Joel életéről, a mindennapok nehézségeivel dacoló édesapáról, akiket az emlékek és a jövőről dédelgetett álmok tartanak életben.

Játsszák: Ács Tamás, Szlúka Brigitta, Fajkus Benedek, Horváth Gábor Timót, Lehota Kristóf • **Rendező-foglalkozásvezető:** Németh Ervin

13.00 – 14.00

„KÖTELEZŐK” AZ IRODALOMÓRÁN ÉS A SZÍNHÁZBAN

A kötelező olvasmányok listájának kérdése • Miről szólnak a kamaszoknak szóló színházi előadások? • Az anyagválasztás és az adaptáció nehézségei – Szakmai beszélgetés

KÍSÉRŐPROGRAMOK

2018. április 4-én, szerdán este 19.00 órakor

AZ UGRÁS

Kincses Elemér monodrámája Ács Tamás színművész előadásában a Színházklubban

Helyszín: Soproni Petőfi Színház

2018. április 5-én, csütörtökön este 18.00 órakor

ARANY-ÓRA

Arany János balladái a capella Kováts Krisztával és a Fool Moon együttesel

Helyszín: Liszt Központ

Színház-pedagógiai napok
a Soproni Petőfi Színházban

2018. április 4-5.

Festőterem



Amikor a színház nevel...

www.prokultura.hu

www.fertorakosikofejto.hu

www.soproniszhaz.hu